

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области,
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,
«Центр психолого-медико-социального сопровождения «Эхо»**

ГБОУ СО «ЦПМСС «Эхо»

Согласована:
протокол заседания
№ 46 от 09.06.2022

Утверждена:
приказ № 61 от 09.06.2022

**Рабочая программа
по развитию речи 8 «А» класса, (вариант 1.2)
на 2022-2023 учебный год**

Составитель: Паршакова Виталина Сергеевна
Учитель 1КК

Екатеринбург 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Развитие речи» для 8 класса составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования; Адаптированной основной образовательной программой основного общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо» (вариант 2.2); Учебным планом ООО ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2);
 - Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28 сентября 2020г. «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ».
 - Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №2 (далее – СанПин 1.2.3685-21)
 - Рабочей программой воспитания ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо»
- Примерная рабочая программа по развитию речи (8 класс) составлена с учётом особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушениями слуха, получающих образование на основе АООП ООО (вариант 2.2).

Учебная дисциплина «Развитие речи» входит в предметную область «Филология» (наряду с учебными предметами «Русский язык», «Литература»), является специальным предметом. На её изучение в 8 классе отводится 1 час в неделю (34 часа в год).

Учебный предмет «Развитие речи» способствует не только качественной подготовке к итоговой аттестации по русскому языку (с учётом особенностей и возможностей обучающихся), но и качественному освоению содержания всех учебных дисциплин, предметные результаты которых включают самостоятельные высказывания обучающихся по изучаемой теме (устные и письменные), активное участие в устном обсуждении темы (проблемы).

Главная цель заключается в развитии и коррекции у обучающихся с нарушенным слухом устной и письменной речи в единстве с развитием мышления и социальных компетенций

Задачи предмета:

- развитие способности использовать возможности языка как средства коммуникации и познания;
- совершенствование словарного запаса, в т.ч. за счёт лексических единиц, выражающих морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства, а также слов с переносным значением и др.;
- развитие способности понимать и употреблять в самостоятельной речи (устной и письменной) синтаксические конструкции разных структур; умений отражать речевыми средствами связи между предметами и явлениями;
- развитие умений пользоваться в самостоятельной речи разными группами диалогических единств – в зависимости от их коммуникативной функции;

- развитие умений осуществлять адекватную структурно-смысловую организацию монологов разного функционально-стилистического типа: строить повествования, описания, рассуждения, а также тексты смешанного типа; осуществлять раскрытие тем и микротем;
- содействие инкультурации личности обучающихся с нарушениями слуха.

Общая характеристика учебного предмета «Развитие речи»

Учебная дисциплина «Развитие речи» предполагает работу с адаптированным и неадаптированным языковым материалом при постепенном увеличении количества входящих в речевой материал предложений, расширении лексического состава, усложнении грамматической и синтаксической структуры речи.

Содержание учебной дисциплины «Развитие речи» определено таким образом, чтобы содействовать обогащению коммуникативной практики обучающихся, коррекции и развитию их речи, в том числе: расширению словаря, усложнению лексико-грамматической организации высказываний; закреплению умений логично строить сообщения, вносить уточнения, выражать согласие и несогласие, аргументировать собственную точку зрения, вводить доказательства, предлагать темы для обсуждения. Особое внимание на уроках развития речи уделяется развитию умений создавать устные и письменные высказывания на разные темы, активно участвовать в диалогах и полилогах. Помимо этого, предусмотрено овладение обучающимися способностью составлять деловые бумаги, необходимые в жизни.

Специальный предмет «Развитие речи» направлен на совершенствование у обучающихся всех видов речевой деятельности, на развитие потребности и мотивации речевого общения, монологической и диалогической речи. Также данный учебный курс ориентирован на достижение обучающимися уровня коммуникативно-речевого развития, позволяющего понимать, воспроизводить и самостоятельно строить речевые высказывания, соответствующие по содержанию и лексико-грамматическому оформлению теме и цели общения при соблюдении языковых норм и правил речевого этикета.

Развитие речи осуществляется *по трём направлениям:*

- *освоение системной организации языка.* Как и на уроках русского языка, это происходит в процессе систематизации языковых наблюдений, выполнения речевых упражнений, анализа значения и структуры типов высказываний. Специальной отработке (в составе синтаксических конструкций) подлежат многозначные и однокоренные слова; лексические единицы, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия и др. Также обучающиеся упражняются в построении простых и сложных предложений, диалогов, планов к рассказам. Коммуникативная функция речи является материалом языкового анализа;

- *развитие языковой способности.* Работа по этому направлению представляет собой логическое продолжение деятельности, реализованной в период начального обучения, но осуществляется в усложняющих условиях речевой коммуникации. Обучающиеся овладевают способностью произвольно видоизменять речевой материал, развёртывать или завершать диалог, поддерживать или менять тему беседы, осуществлять синонимическое преобразование предложений, а также осознавать языковые регулярности, сходства в типах предложений, объяснять правильно и ошибочно построенные предложения. Языковая способность на этапе получения основного общего образования поднимается до уровня лингвистической. Это отражается на знаниях способов словообразования и словоизменения, правил соединения слов и пользования речевыми моделями;

– *развитие речевой деятельности* происходит по линии совершенствования произносительных навыков, восприятия знакомого и нового речевого материала на слухозрительной и слуховой основе. Усиливается роль письменной речи, предстающей в виде способа косвенной коммуникации (при отсутствии непосредственного собеседника) и важного средства развития познавательной деятельности.

Совокупная реализация работы по каждому направлению обеспечивает овладение обучающимися предметными, метапредметными и личностными результатами освоения программного материала по развитию речи.

Место учебного предмета « Развитие речи» в учебном плане ГБОУ СО «ЦПМСС» Эхо»

На изучение учебного предмета «Развитие речи» в восьмом классе отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов.

Продолжительность учебного года в 8 классе составляет 34 учебные недели. Продолжительность урока в 8 классе составляет 40 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Развитие речи»

Речевое общение (коммуникация) представляет собой особый вид деятельности, цель которой - обмен мыслями, установление взаимопонимания. При речевом общении люди передают разнообразную информацию (сообщают определенные сведения), запрашивают информацию, побуждают друг друга к действию, выражают свое отношение к высказыванию. Средством речевого общения является язык. Овладение коммуникативной деятельностью происходит путем усвоения языка, который функционирует в речи окружающих.

Важнейшим условием, обеспечивающим речевое общение, является овладение ребенком разными моделями предложений, по образцу которых он строит конкретные фразы, нужные ему в той или иной ситуации. Такая возможность открывается благодаря накопленному лексическому запасу, развившейся способности отбирать из него нужные слова, образовывать, изменять их и сочетать в группы (словосочетания). На уроке развития речи у слабослышащих обучающихся основное внимание уделяется речевой деятельности обучающихся, которая проявляется как в устной, так и в письменной формах. Цель такого урока – опираясь на полученные знания о языке, целенаправленно обогащать лексико-грамматический строй речи детей, учить их воспринимать (и понимать) чужую речь, а также строить собственные высказывания в соответствии с нормами русского языка. Речь как деятельность по использованию языка в целях общения, познания, воздействия на других людей определяет содержание и структуру урока развития речи.

Важной частью занятий по развитию речи является формирование умений выражать в ней разнообразные смысловые отношения. Эта работа воспитывает у детей логико-грамматическую сторону речи, новые слова осознаются и усваиваются лишь в связи с другими словами. Обучение языку обучающихся в начальных классах, прежде всего, начинается именно с развития разговорной речи - как наиболее им доступной и естественной для организации непосредственного общения учителя с классом и детей между собой. Кроме того, в процессе обучения диалогу слабослышащих обучающихся обеспечивается развитие их языковой способности. Оно осуществляется за счет частоты применения школьниками речевых средств, вариативности высказываний, проведения аналогий, предугадывания ответов собеседника.

Речевая деятельность обучающихся совершенствуется в ходе развития разговорной речи на основе говорения, чтения, письма и слухозрительного восприятия. Овладение слабослышащими школьниками диалогической речью расширяет их представление о системном устройстве языка.

По сравнению с предыдущими учебными годами, увеличивается объём работы над самостоятельной письменной речью. Повышаются требования к речевым поступкам и языковому поведению. Это находит выражение в осмысленном продуцировании обучающимися диалогических и монологических текстов в связи с анализом произведений искусства, художественной литературы, критической оценкой реальных жизненных ситуаций, что в совокупности содействует овладению социальными компетенциями.

Результаты изучения учебного предмета «Развитие речи»

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты	Метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные) результаты	Предметные результаты
<p>1. Гражданское воспитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности и в различных социальных ситуациях; - осознание правил и норм поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (класс, школа, семья) и в общественных местах; - умение выразить своё отношение к результатам собственной и чужой деятельности; <p>Патриотическое воспитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, 	<p><i>Владение разными видами речевой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>аудирование и чтение:</u> <ul style="list-style-type: none"> – адекватно понимать информацию устного (устно-дактильного) и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); – владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров (в рамках изученного на 3-ем году освоения ООО); – адекватно воспринимать на зрительной и слухозрительной основе тексты разных стилей и жанров (в рамках изученного на 3-ем году освоения ООО); – обладать способностью извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; 	<p>Обучающиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать тексты, содержащие повествование, описание и рассуждение; отвечать на вопросы по тексту кратко и развёрнуто; – пересказывать тексты (повествование, описание, смешанные) сжато и подробно; – составлять план к тексту (вопросный, простой, сложный, цитатный); – составлять монологическое высказывание по картинке (серии сюжетных картинок), фотографии по типам повествование и описание; – писать сочинение (повествование, описание) на заданную тему или по прочитанному тексту (литературному произведению); – пользоваться в высказываниях вводными словами и конструкциями (в рамках

<p>города, страны), формирование чувства гордости за свою страну;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; <p>Эстетическое воспитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и проявление этических чувств (доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, сопереживания удачам/неудачам одноклассников); - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. <p>Трудовое воспитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание значения и ценности трудовой деятельности человека; - стремление к организованности и аккуратности, проявлению учебной дисциплины; <p>Экологическое воспитание.</p>	<p>свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; обладать способностью к частичному преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или слухозрительного восприятия; - уметь сопоставлять речевые высказывания с т.з. их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; <p>●<u>говoreние и письмо:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обладать способностью определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной (устно-дактильной) и письменной форме; - уметь воспроизводить воспринятый на слухозрительной основе или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация); - уметь создавать тексты (устно, письменно) с учётом замысла, адресата и ситуации общения; - обладать способностью правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выразить 	<p>изученного), выражающими отношение к обсуждаемому явлению;</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать объявление, сообщение, небольшой доклад; уметь выступить с докладом, сообщением перед аудиторией; - участвовать в диалоге; - понимать речевые конструкции со сложными предложениями (<i>в течение..., в продолжение..., на протяжении...</i> и др.); - комментировать результат собственных действий и действий одноклассников после сравнения с правильным результатом и без сравнения с указанием причины ошибки (<i>Я сделал правильно (неправильно), потому что... Я ошибся, так как..., Я допустил ошибку, вследствие того что...</i>); - выделять внутри предложения словосочетания по типам согласование, управление, примыкание; - знать значение фразеологизмов (в рамках изученного) и использовать в речи; - употреблять изученные части речи в заданной синтаксической роли (имена существительные, имена прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия); - понимать и использовать в речи отрицательные и неопределённые местоимения; - составлять простые и сложные предложения; выделять грамматическую основу и второстепенные члены; - классифицировать наречия (в рамках
---	---	--

<p>- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела);</p> <p>Ценности научного познания.</p> <p>- принятие и освоение социальной роли обучающегося, положительное отношение к школе, к учебной деятельности;</p> <p>- стремление к использованию приобретенных знаний и умений и любознательность;</p> <p>- умение вступать в словесное общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности и в связи с возникающими жизненными ситуациями;</p> <p>- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>Развитие мотивов учебной деятельности, заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со</p>	<p>своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, воспринятому на слух (слухозрительно), увиденному;</p> <p>- владеть различными видами монолога (повествование, описание, элементами рассуждения; сочетанием повествования с описанием) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, и др.; сочетанием разных видов диалога);</p> <p>- соблюдать в практике речевого общения основные лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>- обладать способностью участвовать в общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе общения;</p> <p>- уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем;</p> <p>- применять приобретённых знания, умения и навыки в повседневной жизни; обладать способностью использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>- коммуникативно целесообразно</p>	<p>изученного) по значению (наречия образа действия, времени, места);</p> <p>- образовывать с помощью приставок и суффиксов имена существительные, имена прилагательные, формы глаголов, наречия;</p> <p>- выделять в тексте и использовать в речи однородные члены предложения;</p> <p>- различать смысловые связи между частями сложных предложений с сочинительными союзами (и, а, но, да); использовать сложносочинённые предложения в речи;</p> <p>- использовать в собственной речи средства связи между частями сложного предложения (союзы, союзные слова), а также средства связи предложений (местоимения, повтор слов, синонимы, в т.ч. контекстуальные);</p> <p>- воспринимать слухозрительно и произносить достаточно внятно речевой материал, необходимый для выполнения учебных действий (например: <i>заполнить-дополнить, добавить, сообщить, возразить, составить, поставить-переставить (местами)</i> и др.);</p> <p>- воспринимать слухозрительно и на слух, внятно и естественно знакомую тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, а также лексику, связанную с общением в урочной и внеурочной деятельности обучающихся (фразы, слова, словосочетания).</p>
--	---	--

взрослыми и сверстниками	взаимодействовать с окружающими людьми в процессе общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; владеть национально-культурными нормами коммуникативного поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.	
--------------------------	--	--

Воспитательная составляющая учебного предмета «Развитие речи»

Основные направления воспитательной деятельности:

1. гражданское воспитание
2. патриотическое воспитание
3. духовно-нравственное воспитание
4. эстетическое воспитание
5. физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
6. трудовое воспитание
7. экологическое воспитание
8. ценности научного познания

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые

учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Коррекционная направленность предмета «Развитие речи»

Организация и проведение уроков развития речи осуществляется с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся:

– требуется организация особой пространственной и временной образовательной среды. Это предусматривает установление субъект-субъектных отношений между педагогом и обучающимися; использование в процессе уроков как репродуктивных, так и продуктивных видов деятельности с учётом возрастных, психофизических возможностей и индивидуальных особенностей обучающихся. Предусматривается рациональное распределение времени урока для обеспечения предъявления материала, его закрепления, выполнения обучающимися видов деятельности разной степени сложности. Также предусматривается систематическое повторение ранее освоенного материала; формирование у обучающихся способности рационально использовать отведённое на уроке время на осуществление самостоятельной, подгрупповой и фронтальной работы. Одновременно с этим обучающиеся должны иметь возможность действовать в оптимальном для них режиме, параллельно с этим овладевая способностью программировать предстоящую деятельность. Уроки развития речи должны проводиться с использованием разных типов звукоусиливающей аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования). Способ предъявления речевого материала – на слуховой, слухозрительной основе – обусловлен возможностями обучающихся, их слухоречевым опытом. Требуется использовать на уроках различные зрительные опоры, в том числе за счёт применения современных информационно-коммуникационных технологий. Новая для обучающихся лексика обязательно отражается графически;

– требуется осуществление коррекционно-образовательного процесса с использованием специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения. Все используемые методы, приёмы, средства должны содействовать развитию у обучающихся различных видов высказывания, связной речи в целом, формированию языка как средства общения и орудия мышления. При выборе методов и приёмов необходим учёт ряда факторов:

- сущность речевых умений и навыков, которые формируются у обучающихся,
- особенности языкового материала, на котором происходит формирование речевых умений и навыков,
- состояние речевых и познавательных возможностей обучающихся,

• специфика различных видов и форм речи, формируемых у обучающихся (ведение диалога, построение устных высказываний, написание сочинений и изложений и др.).

– требуется обеспечить взаимодействие всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач. Это предусматривает закрепление отработанного обучающимися материала в ходе предметных декад (недель), реализуемых во внеурочной деятельности, в процессе специальных занятий по программе коррекционно-развивающей работы, при организации самоподготовки и др. В результате развитие речи обучающихся осуществляется силами всех педагогов, задействованных в непосредственной работе с ними, а также родителями (законными представителями) – при организации выполнения домашней работы.

Также для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся требуется:

– создание на уроках условий, обеспечивающих деловую и эмоционально комфортную атмосферу, формирование активного сотрудничества обучающихся, расширение их социального опыта. Для этого на уроках должна организовываться фронтальная, индивидуальная работа. Необходимо использовать различные коллективные формы организации деятельности обучающихся: парами, группами, что содействует формированию умений сотрудничать, помогать друг другу в осмыслении анализируемых текстов, планов к ним;

– постановка и реализация на уроках целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности. На уроках развития речи должна регулярно проводиться словарная работа. Условно в словарной работе выделяется несколько разделов:

- объяснение нового словаря,
- закрепление словаря, включение его в речевую практику обучающихся;
- выполнение лексических, лексико-стилистических упражнений.

Весь приобретённый речевой материал обучающиеся должны использовать в своей активной речи. Учителю следует не только вводить в речь обучающихся образцы различных высказываний, новые слова и словосочетания, но и уточнять ошибочно построенные и недостаточно полные предложения, а также помогать пользоваться речевыми образцами при выражении мыслей;

– учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений. Обучающиеся с нарушенным слухом нуждаются в предъявлении им нового и малознакомого речевого материала на слухозрительной основе. Устное сообщение материала подкрепляется письменной речью. Этот способ предоставления информации реализуется в рамках каждого тематического раздела учебной дисциплины.

– обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании осваиваемого программного материала. Материал к урокам развития речи должен отвечать требованию его смысловой доступности для обучающихся (лексика, фразеология, синтаксис). Обучающиеся должны быть заняты анализом, преобразованием вполне понятного им текста, построением плана к продуцируемому сложному синтаксическому целому;

– целенаправленное и систематическое развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать своё мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.).

Содержание учебного предмета «Развитие речи»

Кол-во часов	Раздел	Виды деятельности обучающихся
10	«Человек в обществе»	<ul style="list-style-type: none"> – выполнение лексических, лексико-стилистических упражнений, направленных на развитие словарного запаса; – продуцирование диалогических единств разного типа с опорой на заданную ситуацию, иллюстративный материал; драматизация социально-бытовых ситуаций; перевод диалогического текста в монологический;
8	«Культура общения»	<ul style="list-style-type: none"> – репродуктивные упражнения, представленные разными видами письменного изложения текстов: подробное свободное («своими словами») и художественное (близкое к авторскому тексту), сжатое (краткое), выборочное; с изменением лица рассказчика – от 3-го лица либо от имени одного из героев и др.;
18	«Мировая художественная культура»	<ul style="list-style-type: none"> – репродуктивные упражнения, представленные разными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с изменением лица рассказчика), построение рассказа по фотографии, по картине и серии картин; продуцирование рассказа на основе личного опыта;
12	«Природа и человек»	<ul style="list-style-type: none"> – репродуктивно-оценочные упражнения в виде изложений с элементами сочинения;
12	«Изучаем школьные предметы»	<ul style="list-style-type: none"> – продуктивные упражнения в виде сочинений разных жанров (миниатюра, по картине, на основе личных наблюдений и др.): повествовательных, описательных, рассказов-рассуждений, а также смешанных рассказов); сочинения и изложения с элементами творчества: по заданному началу или концовке, по неполной серии картинок в сочетании с опорными словами и др.
8	«Деловые документы»	
Итого: 68 часов (в т.ч. контрольные работы)		

Тематическое планирование учебного материала на 2022-2023 учебный год

Направления (разделы работы) темы	Характеристика деятельности обучающихся
Изучаем школьные предметы (3 часа)	
Моё расписание уроков (продуцирование диалогических единств).	Участие в диалоге, построение сообщений о расписании уроков в 8 классе, о новых учебных дисциплинах: алгебре, геометрии, физике, информатике. Чтение предложенных учителем и анализ диалогов между учениками, которые встретились в школе после летних каникул. Составление диалогов тематического цикла «Школа» с опорой на предложенный иллюстративный материал.
Природа и человек (3 часа)	
Из дневника Коли Сеницына: контрольная работа (входное оценивание).	Стартовая диагностика: контрольная работа по отрывку произведения Н. Носова «Дневник Коли Сеницына»: 11 июля. Выполнение контрольных заданий на основе заданного текста: 1) запись диалога героев в виде монолога; 2) письменное оформление ответов на вопросы: – каким было эмоциональное состояние Коли, когда Толя сказал ему, что пчёлы танцуют? Что почувствовал Коля? – Почему у Коли возникла эта эмоция? – Почему Коля стал смеяться?
Мировая художественная культура (3 часа)	
И.И. Бродский. «Летний сад осенью» (устный рассказ по пейзажной картине)	Словесное иллюстрирование представленного пейзажа, соотнесение первого четверостишья стихотворения А.С. Пушкина «Унылая пора, очей очарованье» с изображением на картине. Составление плана. Продуцирование с опорой на план и репродукцию пейзажной картины устного рассказа. Письменное выполнение лексико-грамматических и лексико-стилистических упражнений, связанных с подбором эпитетов, включением в состав заданных предложений прилагательных и наречий.
Человек в обществе (3 часа)	
И.И. Шишкин – певец русского леса (подготовка к сочинению)	Чтение и анализ текста, посвящённого творчеству художника И.И. Шишкина. Словесное иллюстрирование пейзажных изображений, представленных на репродукциях картин «Лес», «Дождь в дубовом лесу», «Корабельная роща», «Утро в сосновом лесу». Подготовка к написанию сочинения (описательного рассказа) по репродукции картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», составление плана.
Мировая художественная культура (3 часа)	
И.И. Шишкин. «Утро в сосновом лесу» (описательный рассказ с элементами	Продуцирование описательного рассказа с опорой на ранее подготовленный план и репродукцию картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу». Включение в структуру

рассуждения по репродукции картины)	рассказа рассуждений по поводу мастерства художника.
Культура общения (2 часа)	
Культура общения в гостях и при приёме гостей (продуцирование диалогических единств)	Анализ сюжетных изображений, составление с опорой на них диалогических единств. Формулирование правил общения в гостях и при приёме гостей.
Изучаем школьные предметы (3 часа)	
Чем мне запомнились новые учебные предметы (продуцирование диалогических единств)	Участие в диалоге, продуцирование сообщений о том, с чем обучающиеся познакомились в процессе изучения новых предметов: алгебры, геометрии, физики, информатики, а также о своих любимых учебных дисциплинах. Проверка восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности.
Мировая художественная культура (3 часа)	
И.А. Попов «Первый снег»: сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины	Рубежный контроль (контрольная работа за 1 четверть): сочинение по репродукции картины И.А. Попова «Первый снег».
Культура общения (2 часа)	
Вежливая просьба и вежливый отказ (продуцирование связных высказываний)	Обсуждение правил культуры коммуникации, в т.ч. в ситуациях, требующих выражения в вежливой форме просьбы и отказа. Обсуждение возможных причин отказа в просьбе со стороны обратившегося, включая необходимость соблюдения закона, обеспечения личной безопасности и безопасности окружающих людей. Письменное выполнение лексико-грамматических и лексико-стилистических упражнений: структурирование предложений, отражающих вежливое выражение просьбы и отказа.
Человек в обществе (2 часа)	
Личность Петра I в истории России (пересказ текста)	Чтение и анализ текста. Устное описание Петра I с опорой на предложенные фотографии. Работа с толковым словарём: установление лексического значения слов. Пересказ текста. Подготовка к сочинению по фотографии.
Мировая художественная культура (3 часа)	
Памятник Петру I итальянского скульптора Растрелли: рассказ (сочинение) по фотографии	Обсуждение роли Петра I в отечественной истории. Словесное иллюстрирование фотографии памятника Петру I. Написание сочинения по фотографии.
Природа и человек (3 часа)	
Пейзаж в рассказе (по произведению И.С. Тургенева «Бирюк»): анализ художественного текста	Чтение и анализ фрагмента рассказа, выписывание из текста образных языковых средств, использованных автором. Письменное выполнение лексико-грамматических и лексико-стилистических упражнений: подбор синонимов и антонимов, определение семантики

	лексических единиц по толковому словарю. Пересказ фрагмента текста, включающего пейзажное описание.
Мировая художественная культура (3 часа)	
В.И. Хабаров «Портрет Милы»: сочинение (портретное описание) по репродукции картины	Рубежный контроль (контрольная работа за 2 четверть): сочинение (портретное описание) по репродукции картины В.И. Хабарова «Портрет Милы».
Изучаем школьные предметы (2 часа)	
Мои успехи в учебной деятельности	Участие в диалоге, продуцирование сообщений о том, каких успехов обучающиеся достигли в учебной деятельности, какие уроки вызвали особый интерес. Проверка восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности.
Культура общения (2 часа)	
Этикетные выражения при знакомстве со взрослыми и сверстниками (продуцирование диалогических единств)	Обсуждение правил культуры коммуникации, в т.ч. в ситуациях, предполагающих знакомство со взрослыми и сверстниками. Продуцирование диалогических единств по заданным ситуациям и с опорой на иллюстративный материал. Перестроение диалогического единства в монолог.
Деловые документы (4 часа)	
Учебный доклад	Обсуждение правил выполнения учебного доклада. Анализ текста о правилах составления учебного доклада (по Н. Ладушкиной). Составление плана подготовки учебного доклада. Обсуждение тематики докладов, предлагаемых для подготовки при выполнении домашнего задания. Примерные темы докладов: «Речевой этикет», «Спор. Виды споров», «Культура общения с использованием гаджетов», «Аббревиатуры», «Школьные словари, их виды», «Устаревшая лексика».
Деловые документы (4 часа)	
Учебный доклад	Выступление перед сверстниками с подготовленными докладами. Обсуждение подготовленных докладов в процессе групповой коммуникации.
Человек в обществе (2 часа)	
Масленица: история и смысл древнего славянского праздника (продуцирование связных высказываний)	Прослушивание сообщения учителя об истории и смысле праздника, рассматривание иллюстративного материала, обсуждение его содержания, продуцирование связных высказываний с опорой на иллюстративный материал, выражение собственного отношения к празднику.
Природа и человек (3 часа)	
«Этажи леса» (по М. Пришвину): сжатое изложение текста	Рубежный контроль (контрольная работа за 2 четверть): сжатое изложение текста «Этажи леса» (по М. Пришвину).

Изучаем школьные предметы (2 часа)	
Уроки, которые особенно запомнились (продуцирование диалогических единств)	Участие в диалоге, продуцирование сообщений о том, каких успехов они достигли в учебной деятельности, какие уроки вызывали у них особый интерес. Проверка восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности.
Природа и человек (3 часа)	
Труд людей весной (продуцирование описательно-повествовательного рассказа)	Составление описательно-повествовательного рассказа по серии сюжетных картинок, иллюстрирующих труд людей осенью; письменное выполнение лексико-грамматических и лексико-стилистических упражнений: подбор синонимов и антонимов к указанным словам, составление цепочек однокоренных слов от указанной лексической единицы.
Мировая художественная культура (3 часа)	
Широков Е.Н. «Друзья»: сочинение по репродукции картины	Словесное иллюстрирование изображения. Устное выполнение лексико-грамматических упражнений: подбор однокоренных слов к указанным лексическим единицам, составление предложений с использованием предложенных словосочетаний. Составление плана. Написание сочинения: продуцирование рассказа с опорой на план и репродукцию картины.
Культура общения (2 часа)	
Общение сверстников (анализ диалогов из художественного текста)	Обсуждение правил культуры коммуникации. Анализ диалогов героев из рассказа Ю. Казакова «Тихое утро».
Человек в обществе (3 часа)	
Из детства Льва Николаевича Толстого (по воспоминаниям писателя): контрольное изложение	Промежуточный контроль (контрольная работа за учебный год): изложение текста с учётом содержания заданий: – записать текст от 3-го лица; – письменно сообщить: •какое произведение Л.Н. Толстого вы изучали в этом году? •главных героев этого произведения? •какими были отношения между детьми и взрослыми в доме, где жил Николенька?
Изучаем школьные предметы (2 часа)	
Чему я научился в 8 классе (продуцирование связных высказываний)	Участие в диалоге, продуцирование сообщений о том, каких успехов они достигли в учебной деятельности, какие уроки вызывали у них особый интерес. Проверка восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности.

Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

Дата	Направления (разделы работы) темы	Характеристика деятельности обучающихся
I четверть		
2.09 5.09	Изучаем школьные предметы. Моё расписание уроков.	Участие в диалоге, построение сообщений о расписании уроков в 8 классе, о новых учебных дисциплинах: алгебре, геометрии, физике, информатике. Чтение предложенных учителем и анализ диалогов между учениками, которые встретились в школе после летних каникул. Составление диалогов тематического цикла «Школа» с опорой на предложенный иллюстративный материал.
9.09 12.09	Из дневника Коли Сеницына: контрольная работа. Из дневника Коли Сеницына: контрольная работа. Контрольная работа.	Стартовая диагностика: контрольная работа по отрывку произведения Н. Носова «Дневник Коли Сеницына»: 11 июля. Выполнение контрольных заданий на основе заданного текста: 1) запись диалога героев в виде монолога; 2) письменное оформление ответов на вопросы: – каким было эмоциональное состояние Коли, когда Толя сказал ему, что пчёлы танцуют? Что почувствовал Коля? – Почему у Коли возникла эта эмоция? – Почему Коля стал смеяться?
16.09 19.09	И.И. Бродский. «Летний сад осенью». И. И. Бродский. «Летний сад осенью». Рассказ-описание.	Словесное иллюстрирование представленного пейзажа, соотнесение первого четверостишья стихотворения А.С. Пушкина «Унылая пора, очей очарованье» с изображением на картине. Составление плана. Продуцирование с опорой на план и репродукцию пейзажной картины устного рассказа. Письменное выполнение лексико-грамматических и лексическо-стилистических упражнений, связанных с подбором эпитетов, включением в состав заданных предложений прилагательных и наречий.
23.09 26.09	И.И. Шишкин – певец русского леса. И.И. Шишкин – певец русского леса. Сочинение.	Чтение и анализ текста, посвящённого творчеству художника И.И. Шишкина. Словесное иллюстрирование пейзажных изображений, представленных на репродукциях картин «Лес», «Дождь в дубовом лесу», «Корабельная роща», «Утро в сосновом лесу». Подготовка к написанию сочинения (описательного рассказа) по репродукции картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», составление плана.
30.09 3.10	И.И. Шишкин. «Утро в сосновом лесу». И.И. Шишкин. «Утро в сосновом лесу». Составление плана.	Продуцирование описательного рассказа с опорой на ранее подготовленный план и репродукцию картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу». Включение в структуру рассказа рассуждений по поводу мастерства художника.
7.10 10.10	Культура общения в гостях. Культура общения в гостях и приёме	Анализ сюжетных изображений, составление с опорой на них диалогических единств. Формулирование правил общения в гостях и приёме гостей.

	гостей.	
14.10 17.10	Чем мне запомнились новые учебные предметы. Чем мне запомнились новые учебные предметы. Составление предложений.	Участие в диалоге, продуцирование сообщений о том, с чем обучающиеся познакомились в процессе изучения новых предметов: алгебры, геометрии, физики, информатики, а также о своих любимых учебных дисциплинах. Проверка восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности.
21.10 24.10	И.А. Попов «Первый снег». Работа с планом.	Рубежный контроль (контрольная работа за 1 четверть): сочинение по репродукции картины И.А. Попова «Первый снег».
28.10	И.А. Попов «Первый снег». Работа с планом.	
II четверть		
7.11	И.А. Попов «Первый снег». Контрольная работа.	Рубежный контроль (контрольная работа за 1 четверть): сочинение по репродукции картины И.А. Попова «Первый снег».
11.11 14.11	Личность Петра I в истории России. Личность Петра I в истории России. Работа с текстом.	Чтение и анализ текста. Устное описание Петра I с опорой на предложенные фотографии. Работа с толковым словарём: установление лексического значения слов. Пересказ текста. Подготовка к сочинению по фотографии.
18.11 21.11	Памятник Петру I итальянского скульптора Растрелли. Памятник Петру I итальянского скульптора Растрелли. Сочинение.	Обсуждение роли Петра I в отечественной истории. Словесное иллюстрирование фотографии памятника Петру I. Написание сочинения по фотографии.
25.11 28.11	Пейзаж в рассказе (по И.С. Тургеневу «Бирюк»).	Чтение и анализ фрагмента рассказа, выписывание из текста образных языковых средств, использованных автором. Письменное выполнение лексико-грамматических и лексико-стилистических упражнений: подбор синонимов и антонимов, определение семантики лексических единиц по толковому словарю. Пересказ фрагмента текста, включающего пейзажное описание.
	Пейзаж в рассказе (по И.С. Тургеневу «Бирюк»). Работа с текстом.	
2.12 5.12	Пейзаж в рассказе (по И.С. Тургеневу «Бирюк»): анализ художественного текста. Пейзаж в рассказе (по И.С. Тургеневу «Бирюк»). Пересказ.	
9.12 12.12	В.И. Хабаров «Портрет Милы». В.И. Хабаров «Портрет Милы». Работа с текстом.	Рубежный контроль (контрольная работа за 2 четверть): сочинение (портретное описание) по репродукции картины В.И. Хабарова «Портрет Милы».

16.12 19.12	В.И. Хабаров «Портрет Милы». Портретное описание. В.И. Хабаров «Портрет Милы». Контрольная работа.	
23.12 26.12	Мои успехи в учебной деятельности. Мои успехи в учебной деятельности.	Участие в диалоге, продуцирование сообщений о том, каких успехов обучающиеся достигли в учебной деятельности, какие уроки вызывали особый интерес. Проверка восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности.
III четверть		
10.01 14.01	Учебный доклад. Анализ текста.	Обсуждение правил выполнения учебного доклада. Анализ текста о правилах составления учебного доклада (по Н. Ладушкиной). Составление плана подготовки учебного доклада. Обсуждение тематики докладов, предлагаемых для подготовки при выполнении домашнего задания. Примерные темы докладов: «Речевой этикет», «Спор. Виды споров», «Культура общения с использованием гаджетов», «Аббревиатуры», «Школьные словари, их виды», «Устаревшая лексика».
17.01 21.01	Учебный доклад. Правила составления доклада.	
24.01 28.01	Учебный доклад. Выступления.	Выступление перед сверстниками с подготовленными докладами. Обсуждение подготовленных докладов в процессе групповой коммуникации.
31.01 4.02	Учебный доклад. Обсуждение.	
7.02 11.02	Народные праздники. Масленица: история и смысл древнего славянского праздника.	Прослушивание сообщения учителя об истории и смысле праздника, рассматривание иллюстративного материала, обсуждение его содержания, продуцирование связанных высказываний с опорой на иллюстративный материал, выражение собственного отношения к празднику.
14.02 22.02	«Этажи леса» (по М. Пришвину). «Этажи леса» (по М. Пришвину). Анализ текста.	Рубежный контроль (контрольная работа за 3 четверть): сжатое изложение текста «Этажи леса» (по М. Пришвину).
28.02 4.03	«Этажи леса» (по М. Пришвину). Работа с текстом. «Этажи леса» (по М. Пришвину). Контрольная работа.	
7.03 11.03	Уроки, которые особенно запомнились. Уроки, которые особенно запомнились.	

14.03 18.03	Уроки, которые особенно запомнились. Диалоги. Уроки, которые особенно запомнились. Диалоги.	лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности.
IV четверть		
28.03 1.04	Вежливая просьба и вежливый отказ. Правила поведения и культура коммуникации в общественных местах (транспорте, местах досуга и др.).	Обсуждение правил культуры коммуникации, в т.ч. в ситуациях, требующих выражения в вежливой форме просьбы и отказа. Обсуждение возможных причин отказа в просьбе со стороны обратившегося, включая необходимость соблюдения закона, обеспечения личной безопасности и безопасности окружающих людей. Письменное выполнение лексико-грамматических и лексико-стилистических упражнений: структурирование предложений, отражающих вежливое выражение просьбы и отказа.
4.04 8.04	Обращение, приветствие, прощание, формулы вежливости и взаимопонимания. Этикетные выражения при знакомстве со взрослыми и сверстниками.	Обсуждение правил культуры коммуникации, в т.ч. в ситуациях, предполагающих знакомство со взрослыми и сверстниками. Продуцирование диалогических единств по заданным ситуациям и с опорой на иллюстративный материал. Перестроение диалогического единства в монолог.
11.03 15.04	Труд людей весной. Труд людей весной. Составление рассказа.	Составление описательно-повествовательного рассказа по серии сюжетных картинок, иллюстрирующих труд людей осенью; письменное выполнение лексико-грамматических и лексико-стилистических упражнений: подбор синонимов и антонимов к указанным словам, составление цепочек однокоренных слов от указанной лексической единицы.
18.04 25.04	Широков Е.Н. «Друзья». Описание картины. Широков Е.Н. «Друзья». Работа с планом	Словесное иллюстрирование изображения. Устное выполнение лексико-грамматических упражнений: подбор однокоренных слов к указанным лексическим единицам, составление предложений с использованием предложенных словосочетаний. Составление плана.
25.04 29.04	Широко Широков Е.Н. «Друзья». Работа с планом в Е.Н. «Друзья». Сочинение.	Написание сочинения: продуцирование рассказа с опорой на план и репродукцию картины.
6.05	Ю. Казакова «Тихое утро». Анализ текста. Общение сверстников.	Обсуждение правил культуры коммуникации. Анализ диалогов героев из рассказа Ю. Казакова «Тихое утро».
13.05 16.05	Из детства Льва Николаевича Толстого.	Промежуточный контроль (контрольная работа за учебный год): изложение текста с учётом содержания заданий: – записать текст от 3-го лица;

20.05 23.05	Из детства Льва Николаевича Толстого. Разбор текста.	– письменно сообщить: •какое произведение Л.Н. Толстого вы изучали в этом году? •главных героев этого произведения? •какими были отношения между детьми и взрослыми в доме, где жил Николенька?
27.05	Из детства Льва Николаевича Толстого. Анализ текста. Из детства Льва Николаевича Толстого Контрольная работа	
	Чему я научился в 8 классе. Чему я научился в 8 классе.	Участие в диалоге, продуцирование сообщений о том, каких успехов они достигли в учебной деятельности, какие уроки вызвали у них особый интерес. Проверка восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности.

Учебно-методическое обеспечение учебного предмета «Развитие речи»

1. Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций 7 класс в 2-х частях. Москва «Просвещение», 2017. М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 2017
2. Пособие по развитию речи «Читай! Размышляй! Пиши!» для 3-6 классов специальных (коррекционных) образоват. учреждений I и II вида. [Электронный текст]. В 3 частях. Москва «ВЛАДОС», 2005. А. Г. Зикеев
3. Обучение русскому языку в 5-7 классах школы глухих: пособие для учителей / И. В. Колтуненко, Л. П. Носкова. Москва «Просвещение», 1982.
4. Комаров К. В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих детей: Учеб. пособие для вузов / К. В. Комаров. – 2-к изд., испр. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2005.

Материально-техническое и программное обеспечение учебного предмета «Развитие речи»

<i>Материально-техническое обеспечение</i>	<i>Программное обеспечение</i>
<ul style="list-style-type: none">• Звукоусиливающая аппаратура «Унитон»• Мобильный компьютерный класс ICLabCase• Система тестирования и опроса ActiVote• Интерактивная доска Promethean	<ul style="list-style-type: none">• Notebooke программное обеспечение для интерактивной доски• ActivInspire программное обеспечение для интерактивной системы тестирования и опроса